

«Работа сложная, но интересная»



Владимир ЕЛИСЕЕВ, разметчик 6-го разряда отдела технического контроля ОАО «БЛМЗ»:

– Разметчик – это одна из важных профессий в системе контроля качества выпускаемой продукции литейного производства. Отливки попадают к разметчикам во время освоения нового заказа, новой литейной оснастки, затем при внесении изменений в чертежи детали, при изготовлении нового комплекта оснастки и при периодическом контроле, предусмотренном техническими условиями на поставку продукции. Реальная деталь, а я проверяю алюминиевые отливки, сверяется с чертежами. Есть определённые допуски по стандартам, которые БЛМЗ как изготовитель отливок должен обеспечить.

В своей работе я использую разные инструменты: рейсмус, циркуль, индикаторный радиусомер. Разметка ведётся на специальной разметочной плите. Работа сложная, но интересная, требует повышенной концентрации внимания. Здесь нужны знания геометрии, необходимо разбираться в технической документации, в чертежах, которые чаще всего состоят из нескольких больших листов. Нужны и такие человеческие качества, как внимательность, скрупулёзность и, несомненно, ответственность за своё дело. Но пугаться не надо: все эти навыки – дело наживное.

Ставлю очередную отливку, предварительно окрашенную по всем поверхностям фиолетовой чернильной краской, на плиту разметочного стола. На этой краске хорошо видны все разметочные риски, которыми расчерчиваю деталь, как бы царапая окрашенную поверхность. Если размеры отливки совпадают с чертежами (чертежи, конечно, надо уметь читать!), то заключение положительное. Если размеры не совпадают с чертежами, то моё заключение, подписанное руководством, далее переходит в инженерный центр, к конструкторам и технологам, потом к модельщикам. Работа продолжается, пока не получим годную отливку.

Коллектив бюро технического контроля цеха производства алюминиевого литья на сегодняшний день состоит из двух человек. Мой коллега – начальник БТК Светлана Кузикова. Несмотря на собственный опыт каждого, всегда советуемся друг с другом, если возникают спорные вопросы. Иногда в борьбе за качество приходится отстаивать свою точку зрения. Работать мы привыкли на совесть, честно, добросовестно! На разметчиках лежит серьёзная ответственность: мы запускаем в серию отливки, ошибки недопустимы, иначе пострадает и завод, и заказчик продукции.

Еще мой отец, мать, брат и жена работали на этом заводе. Трудовая династия! Вся жизнь связана с БЛМЗ, душа болит за завод. И завод, конечно, отвечает мне взаимностью. Ушёл на пенсию, но вот вернулся, потому что разметчиков не хватает. Поработаю ещё, но и с удовольствием поучил бы кого-то

себе на смену. Приходите!

Кто-то может спросить, почему сохраняется ручная разметка, если сейчас много автоматизированного цифрового оборудования. Есть и на нашем заводе измерительная 3D-машина «АТОС», работает на ней инженер измерительных систем отдела технического контроля Виктор Михалев. Она позволяет сделать контроль деталей весом до 40 кг, а крупногабаритное тяжёлое литьё ей неподвластно. В перспективе планируется закупить аналогичное оборудование и для больших деталей.

Да, много всего изменилось с 1957 года, когда я первый раз перешагнул порог БЛМЗ и устроился учеником плотника в отдел капитального строительства. Окончил 10 классов, переквалифицировался в разметчика, окончил вечерний техникум по специальности «литейное производство цветных металлов и сплавов». Был контрольным мастером БТК в цехах производства магниевого и алюминиевого литья, начальником БТК в цехе товаров народного потребления. Всегда был предан заводу и даже не рассматривал другие места для работы. Знаю, насколько ответственную продукцию выпускает завод. Награждён правительственной медалью «Ветеран труда». Плохо, что молодёжь, особенно местная, подмосковная, побаивается идти на работу в промышленную сферу. Уверен, что год от года к работающим в промышленности будут относиться всё с большим уважением. Уверен, что год от года для большего количества людей День металлурга будет становиться профессиональным праздником. Приходите в нашу профессию! Приходите на БЛМЗ! Спросите Владимира Александровича Елисеева, и я помогу освоиться.

Подготовила Галина РОМАНОВА
[Фото] Владимир НАЗАРОВ